

Табела 5.2. Спецификација предмета

Студијски програм : ОАС и МАС Ликовне уметности – модули Графика, Сликарство, Вајарство, Нови медији
Назив предмета: Сликање 2
Наставник/наставници и назив курса: Биљана Ђурђевић / АНИМАЦИЈА
Статус предмета: Изборни
Број ЕСПБ: 3 (3. год. ОАС), 6 (4. год. ОАС), 4 (МАС)
Услов: уписан 6. или 8. семестар ОАС, 2. семестар МАС
Циљ предмета: Током семестра студент ће имати две етапе рада. I део: Увод у анимирање цртежа и слика у дигиталним медијима кроз дате примере у оквиру савремене праксе, појам и примена у савременој пракси, сагледавање анимације као уметничког дела насталом у дигиталном медију, компарација различитих уметничких пракси. II део: Реализација анимације, у практичном раду студенти разрађују цртеже и слике са следосценом (storyboard) за реализацију финалног рада, Овај сегмент се креће кроз низ консултација од разговора о теми, раду на <i>storyboard</i> таблама ка реализацији у дигиталном медију.
Исход предмета: Развој стечених вештина на новој вишој разини, којим се омогућава виши степен разумевања уметничког истраживања.
Садржај предмета: (по недељама): 1. Предавање о савременим уметничким праксама у којима се користи анимација. 2. Предавање о савременим уметничким праксама у којима се користи анимација. 3. Разговор о теми, дефинисање етапа рада. 4. Разрада и усвајање теме, скица, цртежа и <i>storyboard</i>-а. 5. Консултације 6. Самостални рад на реализацији финалног рада. 7. Консултације. 8. Самостални рад на реализацији финалног рада. 9. Консултације. 10. Самостални рад на реализацији финалног рада. 11. Консултације. 12. Самостални рад на реализацији финалног рада. 13. Консултације. 14. Самостални рад на реализацији финалног рада. 15. Презентација и оцењивање.

Литература			
Број часова активне наставе	Предавања:		Вежбе:
15	Самостални истраж. рад:		Други облици наставе:
Методе извођења наставе: Теоретско предавање, практична настава, консултације, индивидуални рад.			
Оцена знања (максимални број поена 100)			
Предиспитне обавезе	поена	Завршни испит	поена
Редово и активно похађање наставе	40	Оцењивање и презентација уметничког рада (уметничког пројекта)	30
Консултације	30		
Укупно 100 поена	70		30
Начин провере знања могу бити различити наведено у табели су само неке опције: (писмени испити, усмени испт, презентација пројекта, семинари итд.....			