

ДОКТОРСКЕ УМЕТНИЧКЕ СТУДИЈЕ ФАКУЛТЕТА ЛИКОВНИХ УМЕТНОСТИ

ИНФОРМАТОР ЗА СТУДЕНТЕ

СТУДИЈСКИ ПРОГРАМ ДУС ФЛУ

Студијски програм докторских уметничких студија Факултета ликовних уметности у Београду представља трећи степен академског образовања и усавршавања у области ликовних и визуелних уметности. Уметничке области сликарства, вајарства, графике и нових медија интегрисане су у јединствен програм који омогућава студентима слободно кретање кроз њихове садржаје, зависно од професионалних, концепцијских и поетских склоности сваког студента појединачно.

Циљ студијског програма ДУС ФЛУ јесте развој, реализација, презентација и промоција комплексног истраживачког уметничког дела/пројекта (докторски уметнички пројекат) концептуално, теоријско-методолошки утемељеног и изведеног под надзором ментора, а у односу на актуелности савремене уметности и теорије уметности и медија, као и у односу на прилике глобалног система уметности и културе.

Студијски програм ДУС ФЛУ омогућава кандидату да изведе релевантан уметнички рад који демонстрира компетенције и свест о токовима у пољу ликовне и визуелне уметности. Истовремено, програм кандидату омогућава да достигне професионално висок стандард реализације уметничких пројеката и радова који су препознатљиви широкој уметничкој и културној јавности.

Студент који заврши студијски програм ДУС ФЛУ је оспособљен за организовање, планирање, извођење и презентацију сопствених уметничких пројеката као и групних, институционалних или неформалних уметничких, културних и образовних пројеката из области визуелних уметности.

ДУС ФЛУ изводе се на основу [акредитованог студијског програма](#) у трајању од три академске године, односно 6 семестара и обима су 180 ЕСПБ бодова. Студијски програм садржи обавезне и изборне предмете, уметничко-истраживачки рад и израду докторског уметничког пројекта. Академска година за студенте докторских уметничких студија по правилу почиње 01. октобра и завршава се 30. септембра наредне године.

Овај ниво студија могу похађати студенти који су постигли 300 ЕСПБ током претходног школовања на основним и мастер академским студијама. На студијски програм ДУС ФЛУ сваке академске године се, путем јавног конкурса уписује до 20 студената, према [условима за упис на ДУС ФЛУ](#).

Завршетком ДУС ФЛУ стиче се академски назив **доктор уметности – ликовне уметности**.

Сви услови студирања на студијском програму ДУС ФЛУ ближе су уређени [Правилником о студирању на ДУС ФЛУ](#).

Координатор ДУС ФЛУ

Координатор ДУС ФЛУ прати, обезбеђује и стара се о комуникацији студената и наставника ангажованих на извођењу докторских уметничких студија, стручних органа и стручних служби Факултета.

Актуелни координатор:

др ум Милица Ћебић, доцент

e-mail: koordinatorus@flu.bg.ac.rs

Студијски ментор

Студијски ментор је наставник кога студент који је уписао ДУС ФЛУ бира као наставника наглавног стручном предмету: Уметнички рад 1/1, 1/2, 2/1 и 2/2 на прве две године студија. Сарадња студента и студијског ментора представља кључни сегмент уметничко-истраживачког развоја студента у току прве две године студија и мора бити верификована путем [сагласности студијског ментора](#), коју студент предаје студентској служби Факултета у року од 15 дана од дана уписа године. Задатак студијског ментора је да активно прати рад и статус студента и помаже му у припреми предлога теме докторског уметничког пројекта. Студијски ментор потписом верификује [кратак писани извештај](#) са описом изведених активности и резултата рада на предметима Уметнички рад 1/1, 1/2, 2/1 и 2/2, а који подноси студент на крају текуће академске године. Писани извештај студијски ментор предаје координатору ДУС ФЛУ.

Докторски уметнички пројекат

Израда, успешна одбрана и јавна презентација докторског уметничког пројекта докторанда представљају главни циљ студијског програма. Докторски уметнички пројекат (ДУП) је завршни део студијског програма и представља самостални, оригинални уметнички рад и допринос знању и разумевању у оквиру поља уметничког истраживања; састоји се из уметничког пројекта и писаног дела. Резултати уметничко-истраживачког рада докторанда презентују се јавно, у виду изложбе, односно јавног извођења у различитим уметничким ликовним формама. Писани део докторског уметничког пројекта представља резултат истраживања којим се даје темељно тумачење концепта докторског уметничког пројекта у историјском, теоријском, практичном и критичком смислу, којим се доприноси развоју у образовно-уметничком пољу ликовних уметности.

Пријава теме докторског уметничког пројекта

Студент ДУС ФЛУ стиче право да пријави тему свог будућег докторског уметничког пројекта уписом треће године и под условом да је положио све испите из прве две године студија. У сарадњи са студијским ментором, односно потенцијалним ментором, [Предлог теме](#) се подноси НУН Већу ФЛУ и треба да садржи:

- 1) радни наслов теме докторског уметничког пројекта;

- 2) предмет и циљ рада;
- 3) основне хипотезе од којих се полази;
- 4) методе које ће се у истраживању примењивати;
- 5) план докторског уметничког пројекта са образложењем и списком литературе;
- 6) изјаву да приложеној тему није пријавио на другој високошколској установи.

Приликом пријаве теме, докторанд може да наведе име наставника кога предлаже за ментора и уколико је потребно и предлог коментатора. Уз пријаву теме докторског уметничког пројекта, докторанд прилаже:

- 1) биографију и
- 2) списак презентованих и реализованих уметничких радова и радова насталих у току докторских студија из уметничке области из које је тема докторског уметничког пројекта;
- 3) евентуално и друге доказе о испуњености услова за пријаву, утврђених студијским програмом докторских уметничких студија Факултета.

Веће ФЛУ образује Комисију за процену теме ДУП која пре приступања састављања извештаја о процени теме, позива кандидата на усмену експликацију теме ради непосредног увида у претпоставке и планиране методе уметничког истраживања кандидата. Комисија подноси извештај о предлогу теме ДУП у року од 60 дана и даје предлог ментора.

Ментор

Ментор ДУП је наставник уже уметничке области ангажован на студијском програму ДУС ФЛУ који испуњава Правилником о студирању на ДУС ФЛУ и студијским програмом прописане услове за менторство. Студент се одлучује за избор ментора у току процедуре пријаве теме ДУП. На студијском програму се за сваку академску годину формира [листа ментора](#) која садржи податке о актуелној доступности наставника за преузимање менторског статуса. За ментора може, али не мора, бити биран наставник који је студенту био студијски ментор. Менторство бираног наставника на ДУП озваничује се позитивним извештајем Комисије за процену теме ДУП верификованим од стране Сената УУ, којим се истовремено одобрава студенту да приступи изради ДУП.

Израда докторског уметничког пројекта

Изради ДУП докторанд приступа у сарадњи са изабраним ментором. Докторанд доставља радну верзију докторског уметничког пројекта у електронској форми на мишљење ментору, која се састоји од: презентације ДУП и [писаног дела ДУП](#). Ментор је дужан да са докторандом детаљно размотри радну верзију докторског уметничког пројекта и укаже на евентуалне недостатке код приказивања и тумачења добијених резултата и закључака.

Одбрана докторског уметничког пројекта

Докторанд може да брани ДУП уколико је претходно испунио све предиспитне обавезе и положио све испите предвиђене студијским програмом ДУС ФЛУ. Процедuru одбране покреће ментор, након што је докторанд завршио рад на ДУП, тако што даје [писмену сагласност/обавештење](#) НУН Већу ФЛУ о томе да је његов кандидат спреман за одбрану ДУП. Веће именује Комисију за оцену и одбрану ДУП која треба да сачини Извештај о предложеном ДУПу року од 60 дана.

Докторанд је у обавези да, у договору са Ментором, одржи јавну презентацију докторског уметничког пројекта, са којом морају бити упознати сви чланови Комисије за оцену и одбрану ДУП.

По завршеној изради писаног дела докторског уметничког пројекта, докторанд доставља (предаје) исто у електронском облику (PDF формат) студентској служби Факултета, која даље повезује ментора са Универзитетском библиотеком ради провере оригиналности текста.

Докторанд је дужан да преда најмање два штампана укорићена примерака писаног дела докторског уметничког пројекта заједно са идентичном електронском верзијом, за потребе похрањивања у репозиторијуму Универзитета.

Писани део докторског уметничког пројекта садржи и:

- 1) потписану [изјаву о ауторству](#) којом се тврди да у докторском уметничком пројекту нема делова којима се нарушавају ауторска и сродна права других особа;
- 2) потписану [изјаву](#) да су обе верзије, штампана и електронска, истоветне;
- 3) потписану [изјаву о коришћењу](#) којом се овлашћује библиотека Факултета да писани део докторског уметничког пројекта чува у електронском облику, односно депонује у Дигиталном репозиторијуму Универзитета, те је учини доступном јавности, под условима дефинисаним лиценцом за коју се аутор одлучи.

Факултет је дужан да докторски уметнички пројекат и извештај Комисије за оцену и одбрану ДУП учини доступним јавности на интернет страници ФЛУ, у дигиталном репозиторијуму Универзитета и библиотеци Факултета, најмање 30 дана пре разматрања извештаја комисије на Већу ФЛУ. Одлука НУНВећа којом се ДУП прихвата, заједно са Извештајем Комисије за оцену и одбрану ДУП доставља се Сенату Универзитета уметности на сагласност. По добијеној сагласности Сената, Комисија за оцену и одбрану ДУП заказује јавну одбрану ДУП у року од три месеца од датума седнице НУН Већа ФЛУ на којој је прихваћен позитиван извештај о ДУП (процедура јавне одбране ДУП прецизирана је чл. 43-45 [Правилника о студирању на ДУС ФЛУ](#)).

Докторанд може, али није у обавези, да потпише [сагласност за коришћење и презентацију ДУП](#) и података о њему на сајту Факултета и у сврху презентације/промоције ФЛУ и студијског програма ДУС ФЛУ на друштвеним мрежама и у другим медијима.

Промоција доктора уметности

Одбраном ДУП докторанд стиче право да буде промовисан у звање доктора уметности. Промоцију која се окончава доделом диплома доктора уметности спроводи Ректор Универзитета уметности у Београду.

Прилози

- ✓ Правилник о студирању на ДУС ФЛУ
- ✓ Услови за упис и конкурсна процедура за ДУС ФЛУ
- ✓ Курикулум ДУС ФЛУ
- ✓ Timetable – Водич кроз Докторске уметничке студије (ДУС)
- ✓ [Листа ментора](#)
- ✓ [Додатне информације за самофинансирајуће студенте](#)

Обрасци

- ✓ Образац сагласности студијског ментора
- ✓ Образац извештаја о раду који верификује студијски ментор
- ✓ Образац молбе за промену Ментора са образложењем
- ✓ Образац извештаја ментора о спремности кандидата за одбрану ДУП
- ✓ Образац изјаве о ауторству ДУП (УУ)
- ✓ Образац изјаве о истовестности верзија ДУП (УУ)
- ✓ Образац изјаве о коришћењу ДУП (за Библиотеку ФЛУ) (УУ)
- ✓ Образац сагласности за коришћење и промоцију ДУП.